



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ,
ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ,
ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΩΝ
ΤΜΗΜΑ Α'

Ταχ. Δ/ση: Ανδρέα Παπανδρέου 37
Τ.Κ. – Πόλη: 15180 Μαρούσι
Ιστοσελίδα: <http://www.minedu.gov.gr/>
Πληροφορίες: Ελ. Ανδριάνη 2103442708
Δ. Τσόγκα 2103442072
email: t01ode2@minedu.gov.gr

Βαθμός Ασφαλείας:
Να διατηρηθεί μέχρι:
ΕΞ. ΕΠΕΙΓΟΝ

Μαρούσι, 5 - 4 - 2024
Αρ.Πρωτ. Βαθμός Προτερ.
Φ.252/ 35298 /Α5

ΠΡΟΣ: ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ
(όπως ο πίνακας αποδεκτών)

ΘΕΜΑ: Εκδήλωση ενδιαφέροντος για την υποβολή νέων αιτήσεων που αφορούν στην συμπλήρωση του μητρώου για τις ειδικές εξετάσεις για τα Μουσικά Τμήματα.

Η εισαγωγή φοιτητών στα 5 Μουσικά Τμήματα των Α.Ε.Ι. της χώρας (στα Τμήματα Μουσικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, του Ιονίου Πανεπιστημίου, του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας) από το έτος 2024 πραγματοποιείται μέσω εισαγωγικών εξετάσεων πανελλαδικού επιπέδου, σύμφωνα με τις διατάξεις της Φ.253/66947/Α5 (ΦΕΚ 3927 Β'/16-06-2023) Υπουργικής Απόφασης.

Για το μάθημα «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία», σύμφωνα με το άρθρο 9 της αριθμ. Φ.253/19033/Α5 (ΦΕΚ 1519 Β'/7-3-2024), καταρτίζεται/συμπληρώνεται Μητρώο Εξεταστών-Βαθμολογητών μέσα από το οποίο μπορούν να επιλέγονται τα μέλη των Τριμελών Επιτροπών Εξέτασης του εν λόγω μαθήματος.

Σημειώνεται ότι οι υποψήφιοι εξετάζονται σε συγκεκριμένα έργα από τρία (3) καθορισμένα είδη μουσικής: α) Κλασική, Δυτικοευρωπαϊκή μουσική, β) Τζαζ και Δημοφιλής μουσική, γ) Λαϊκή - Παραδοσιακή μουσική και Βυζαντινή Ψαλτική. Για κάθε μουσικό όργανο/φωνή του κάθε είδους μουσικής προβλέπεται συγκεκριμένο ρεπερτόριο έργων, το οποίο έχει αναρτηθεί σε επίσημο ιστοχώρο του ΥΠΑΙΘΑ, και συγκεκριμένα στη διαδρομή *ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ → Εξετάσεις → Εξετάσεις για τα Μουσικά Τμήματα → Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία*. (Μπορείτε να δείτε το link εδώ: <https://www.minedu.gov.gr/eksetaseis-gia-ta-mousika-tmimata/mousiki-ektelesi-kai-ermineia>)

Προκειμένου να επικαιροποιηθεί/συμπληρωθεί το Μητρώο Εξεταστών-Βαθμολογητών **καλούνται τα μέλη ΔΕΠ ή ΕΕΠ ή ΕΔΙΠ γνωστικών αντικειμένων μουσικής σύνθεσης, θεωρίας, διεύθυνσης ή ερμηνευτές μουσικών οργάνων και φωνητικής**, τα οποία ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στις διαδικασίες εξέτασης του μουσικού μαθήματος «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» ως μέλη των Επιτροπών Εξεταστών-Βαθμολογητών στο συγκεκριμένο μάθημα, να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους μέσω του Προέδρου του Τμήματος.

Επισημαίνεται ότι όσοι έχουν υποβάλει αντίστοιχη αίτηση στο παρελθόν, συμμετέχουν ήδη στο Μητρώο Εξεταστών-Βαθμολογητών για το μάθημα «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» κι επομένως δεν είναι απαραίτητο να υποβάλουν εκ νέου αίτηση.

Όλοι οι ενδιαφερόμενοι ΔΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ μπορούν να υποβάλουν τη σχετική συνημμένη αίτηση προς τον

Πρόεδρο του Τμήματος όπου ανήκουν **έως την Παρασκευή 19 Απριλίου 2024**. Στην αίτηση-υπεύθυνη δήλωση εκτός των τυπικών στοιχείων θα δηλώσουν και τη μουσική κατεύθυνση / είδος μουσικής που επιθυμούν να εξετάσουν-βαθμολογήσουν (μπορεί να δηλωθούν και περισσότερα του ενός είδη μουσικής):

- α) Κλασική, Δυτικοευρωπαϊκή μουσική,
- β) Τζαζ και Δημοφιλή μουσική,
- γ) Λαϊκή - Παραδοσιακή μουσική και Βυζαντινή Ψαλτική

Σημειώνεται ότι οι διαδικασίες εξέτασης του μαθήματος «Μουσική Εκτέλεση και Ερμηνεία» λαμβάνουν χώρα σε **μία ημέρα**, η οποία ορίζεται κάθε χρόνο μέσω υπουργικής απόφασης καθορισμού του προγράμματος των πανελλαδικών εξετάσεων για τα ειδικά και μουσικά μαθήματα. Για τις Πανελλαδικές Εξετάσεις έτους 2024 η εξέταση του συγκεκριμένου μαθήματος είναι στις 25-6-2024. Στη συνέχεια, επίσης με υπουργική απόφαση, ορίζονται τα μέλη των τριμελών Επιτροπών Εξεταστών-Βαθμολογητών για το ως άνω μάθημα, τα οποία επιλέγονται από το κυρωμένο Μητρώο Εξεταστών-Βαθμολογητών κατόπιν επικοινωνίας με το κάθε μέλος και δήλωσης της διαθεσιμότητάς του για τη συγκεκριμένη ημερομηνία.

Σημειώνεται επίσης ότι οι ενδιαφερόμενοι που έχουν ενταχθεί στο Μητρώο Εξεταστών-Βαθμολογητών έχουν τη δυνατότητα να υποβάλουν αίτηση και για συμμετοχή στο Μητρώο Πιανιστικής Συνοδείας, σύμφωνα με τις οδηγίες του δελτίου τύπου που δημοσιεύτηκε στις 02/04/2024 (<https://www.minedu.gov.gr/news/58031-02-04-24>).

Οι Πρόεδροι των Τμημάτων, παρακαλούνται να συντάξουν και να αποστείλουν μία συγκεντρωτική κατάσταση ανά Τμήμα και τις πρωτότυπες Αιτήσεις – Υπεύθυνες Δηλώσεις στην υπηρεσία μας αποκλειστικά ταχυδρομικώς **μέχρι τις 24 Απριλίου 2024**. Τέλος θεωρούμε απαραίτητο να επισημάνουμε την ανάγκη της έγκαιρης αποστολής των προτάσεών σας ανά Τμήμα, αναγράφοντας απαραίτητα τη βαθμίδα/ιδιότητα και όλα τα τηλέφωνα όσων προτείνονται (εργασίας και κινητό).

Παρακαλούμε για τις δικές σας ενέργειες.

Συνημμένα: Υπόδειγμα Αίτησης - Υπεύθυνης Δήλωσης ΔΕΠ/ΕΕΠ/ΕΔΙΠ (1 σελ.)

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ

ΚΑΛΟΜΟΙΡΑ ΜΑΡΟΥΓΚΑ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ: 1.ΕΚΠΑ/Τμήμα Μουσικών Σπουδών 2.ΑΠΘ/Τμήμα Μουσικών Σπουδών 3.ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ/Τμήμα Μουσικών Σπουδών 4.ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ/Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης 5.ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ/Τμήμα Μουσικών Σπουδών

Εσωτερική Διανομή:

- 1) Γρ. Υπουργού
- 2) Γρ. Υφυπουργού κας Μακρή
- 3) Γεν. Γραμ. Αθμιας και Βθμιας Εκπ/σης και Ειδικής Αγωγής
- 4) Γενική Διεύθυνση Σπουδών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης
- 5) Γενική Διεύθυνση Ψηφιακών Συστημάτων, Υποδομών και Εξετάσεων
- 6) Διεύθυνση Προσωπικού Ανωτάτης Εκπαίδευσης
- 7) Πρόεδρο Εθνικού Οργανισμού Εξετάσεων
- 8) Διεύθυνση Εξετάσεων και Πιστοποιήσεων/Τμήμα Α'