



ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ
ΓΙΑ ΤΑ 100 ΧΡΟΝΙΑ
ΤΟΥ ΦΙΛΟΤΕΧΝΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΧΙΟΥ
9-24 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2018
ΟΜΗΡΕΙΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΔΗΜΟΥ ΧΙΟΥ



ΟΜΗΡΕΙΟΥ
ΕΡΓΑ



Ο Φιλοτεχνικός Όμιλος Χίου και
το Ομήρειο Πνευματικό Κέντρο Δήμου Χίου
τιμώντας την Τέχνη και τους καλλιτέχνες της Χίου,
απευθύνουν ανοιχτή πρόσκληση σε όλους
για την ομαδική έκθεση που θα πραγματοποιηθεί
από τις 9-24 Νοεμβρίου 2018,
στον εκθεσιακό χώρο του Ομήρειου Π.Κ.Δ. Χίου.

*Μαρία Βασιλακάκη - Ντούλου
Ηλίας Σμυρνιούδης*

Ars longa, vita brevis

Η Τέχνη μακρά, ο βίος βραχύς

Μετά από ένα αιώνα έντονης πολιτιστικής δράσης ο Φιλοτεχνικός Όμιλος Χίου, ο όμιλος που αγαπά την τέχνη, στο πλαίσιο του εορτασμού των «γενεθλίων» του, διοργανώνει μια ομαδική έκθεση εικαστικών με ελεύθερο θέμα και μας προσκαλεί σε μια κοινή καλλιτεχνική συγκίνηση.

Μέσα από βλέμμα των καλλιτεχνών και την έκφρασή του με την εικαστική τέχνη (Μαρία Κασαπίδου, Νικόλας Χατζής, Ηλίας Λυκουρίνας, Γιώργος Μουτσάτσος) με την κεραμική τέχνη (Μικελία Λεγάτου) και με τη γλυπτική τέχνη (Έβης Χρήστου, Γιώργος Τσορβάς) καλούμαστε σε μια νέα θέαση του κόσμου, σε μια άλλη οπτική αντίληψη.

Η λέξη τέχνη ετυμολογείται από το αρχαίο ρήμα τίκτω που σημαίνει γεννώ, φέρνω στον κόσμο. Βάσει της ετυμολογίας λοιπόν, η τέχνη στην ουσία της, δηλώνει αυτό που «γεννιέται» την απόρροια δηλαδή της επιρροής που ασκεί το ερέθισμα (οπτικό-ακουστικό, εξωτερικό-εσωτερικό), ως γονιμοποιός δύναμη, στον άνθρωπο. Οι καλλιτέχνες της ομαδικής έκθεσης «γεννούν» τα έργα τους στη Χίο, που αποτελεί «γενέθλιο τόπο» για τους περισσότερους από αυτούς και με την έμπνευση και δημιουργική ματιά τους τον μετασχηματίζουν καλλιτεχνικά, τον αρθρώνουν με χρώματα, πηλό, σίδερο, ξύλο, ρπέτρα...

Ανατολή Βροχαρίδου



Μαρία - Μελουζίν Κασαπίδου

Γεννήθηκε στις Η.Π.Α.

Σπούδασε ζωγραφική στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας (Α.Σ.Κ.Τ.).

Έχει συμμετάσχει σε ομαδικές εκθέσεις στην Αθήνα και στη Χίο.

Από το 1998 ζει στη Χίο και εργάζεται ως καθηγήτρια Εικαστικών στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση.



Μικελία Λεγάτου

Γεννήθηκε στη Χίο όπου ζει και εργάζεται.

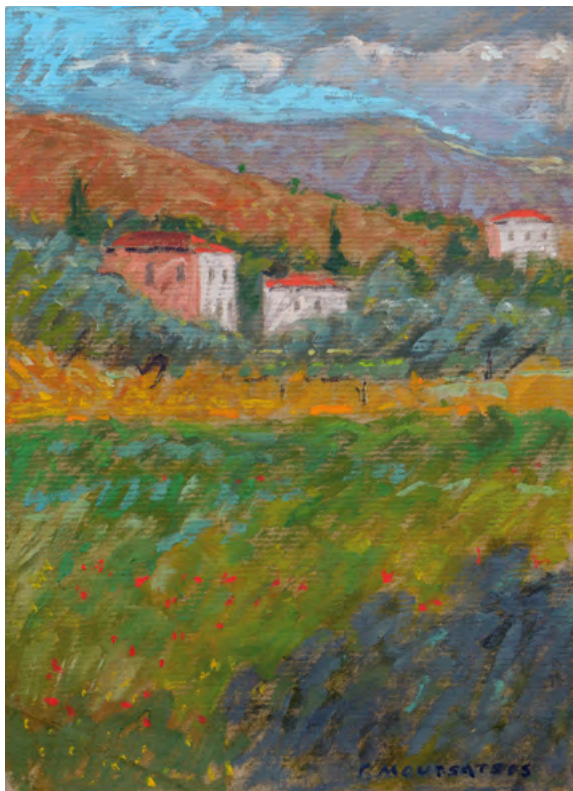
Παρακολούθησε μαθήματα στο τμήμα κεραμικής του ΕΟΜΜΕΧ στην Αθήνα το 1984-85. Από τότε διατηρεί το εργαστήριό της με μόνιμο εκθεσιακό χώρο στη Χίο.

Είναι μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος από το 1977.



Ηλίας Λυκουρίνας

Ηλίας Λυκουρίνας: Γεννήθηκε στα Μεστά το 1961 και τη δεκαετία του '80 μαθήτευσε κοντά στον Αριστομένη Τσολάκη. Εργάζεται ως ζωγράφος.



Γιώργος Μουτσάτσος



Γιώργος Τσορβάς

Γεννήθηκε στη Χίο. Απόφοιτος της Σχολής Καλών Τεχνών Τήνου με υποτροφία από το Υπουργείο Πολιτισμού. Με υποτροφία της σχολής, παρακολούθησε μαθήματα ενός έτους στη Σχολή Καλών Τεχνών Θεσσαλονίκης, στο τμήμα γλυπτικής.

Έχει παρουσιάσει δουλειά του σε τρία συμπόσια γλυπτικής και σε δύο ομαδικές εκθέσεις.



Νικόλας Χατζής

Γεννήθηκε στη Χίο το 1958 όπου ζει και εργάζεται.
Μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλά-
δας από το 1997.



Έβης Χρήστου

Μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδας, με πολλές ατομικές και ομαδικές εκθέσεις στο ενεργητικό του στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Απέσπασε το 1ο βραβείο στον Πρώτο Πανελλήνιο Ανοιχτό Διαγωνισμό Γλυπτικής, V&P TASSIS, Ελλάδα 2016 για το έργο «Μετέωρος χρόνος».



ΦΙΛΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΧΙΟΥ

Κουντουριώτου 38, Χίος